

# Hedendaagse architectuur in Nederland

toonaangevende projecten uit de hedendaagse woningbouw

Librero

## GELUIDSWALWONINGEN // ALMERE-STAD

Architecten: **Bart Mispelblom Beyer, Charlotte ten Dijke**  
(**TANGRAM Architecten**)

Plaats: **Almere-Stad (Flevoland)**

Medewerking: **Kingma Bouw; Bondt BV**

Bouwjaar: **2004**

Oppervlakte: **8980 m<sup>2</sup>**

Fotografie: **John Lewis Marshall**



**Aan een drukke doorgangsweg in Almere-Stad zijn 47 eengezinswoningen gerealiseerd. Het stedenbouwkundig plan van de gemeente voorzag in traditionele woningen.**

In het ontwerp moest rekening worden gehouden met de geluidsbelaste locatie. Een lange en hoge, gebogen, donkere gemetselde wand vormt de geluidsbarrière voor en de begrenzing van twee langgerekte ensembles van rijtjeshuizen en de rand van een uitgestrekte nieuwbouwwijk. De geluidswal wordt slechts onderbroken door langgerekte verticale kijkgaten die de ritmiek van de achterliggende woningen aangeven.

De woningen zijn geheel uit hout opgetrokken. Het zijn rechthoekige volumes die, van drie lagen aan de kant van de geluidswal (de noordzijde), in hoogte afnemen naar de woonwijk. De houten zuidzijde van de woningen is ingedeeld volgens een strakke ritmiek van verticaal gemonteerde latten. Bij de dakranden en onder de vensters zijn deze horizontaal geplaatst. Hierdoor ontstaat eenheid in de vormgeving. De individuele invullingen achter de raamvlakken en de voorgelegen tuinen, zorgen voor de gewenste eigenheid van de bewoners.

De gebruiksruimten liggen aan de geluidsluwe zijde. De keuken en de woonkamer liggen aan weerszijden van de patio (als vervanging van de achtertuin) en de slaapkamers zijn op de bovenste twee lagen gesitueerd. De badkamer en bergruimten liggen aan de drukke straatzijde. Door de smalle hoge ramen in de noordgevel valt licht in de hal met trap, die zich uitstrekt over de volle hoogte van het huis.